



### 新井 宗平 (司会・歌)

元NHK教育TV  
「たのしいきょうしつ」の歌  
のお兄さん。全国各地で繰り広げる自  
身のファミリーコンサートは1000回を超える。  
その高い音楽性と心のメッセージは、めちやくちゃ  
楽しいエンターテイメントに裏付けされ、子ども達だけ  
でなく、大人も子どもの心に帰ってしまうと評判。音楽のジ  
ャンルや子ども向け、大人向けという枠にとらわれない楽しく  
て、優しく、とびっきり巧くてそのうえ心があつたか〜くなる、  
そんな本当の意味のファミリーコンサートが出来る数少ないアー  
ティストです。1994年より国連青少年環境フォーラム「あたたかい  
心を育てる運動」の一環として「世界中の子ども達が幸せになるた  
めに」をテーマに、「ラブフォーチャイルドコンサート」を全国で  
展開。1999〜2000年、NHK総合TV「関西お昼前」で新井宗平の  
「音楽の回り道」に出演、演奏と楽しいお話で好評を博す。ま  
た役者として数々の芝居やミュージカルに出演の他、ラジ  
オの音楽番組ではDJを務め、TV番組や博覧会、ミュー  
ジカル等のテーマ曲の作曲、ドラム、パーカッション  
演奏者として有名アーティストとのセッシ  
ョンなどその音楽活動は多岐  
にわたる。

### 山本 かずみ (司会・歌)

大阪音楽大学卒  
業演奏会に出演。第9回  
日本童謡祭り歌唱コンクールにお  
いて最優秀歌唱賞を受賞。ニューヨーク  
国連本部で開かれた世界中のこども達のため  
の「ヌーンコンサート」にゲスト出演するなど内外  
で高く評価される。神戸オリエンタル劇場公演「レ  
・ミゼラブルコンサート」コゼット役など、オペラやミ  
ュージカルにも出演。一方NHK「ちよっといい旅」の  
レポーターやテレビCFへの出演、CFソング歌唱な  
どその活動は多岐にわたる。かねてより子ども達の  
前で歌いたいという願いから、現在歌のお姉さん  
として童謡ファミリーコンサートやミッフィー  
コンサート、元NHKの歌のおにいさん新  
井宗平氏とジョイントしたファミリ  
ーコンサートを全国各地で  
展開している。



会場のひとりひとりが、音楽の中で自由に  
心のままに表現し、参加することができるコンサート  
赤ちゃんやお子様にも、  
ぜひ楽器の生演奏を聞かせてあげてください！



## 0歳児からの親子で楽しむ リトミック・コンサート



### 徳田 知希 (とくだ ともき) トランペット

北海道旭川市に生まれる。北海道  
教育大学旭川校にてトランペット  
を専攻。1995年日演連推薦新人  
演奏会において札幌交響楽団と  
共演。1995、96、99年旭川市にて  
リサイタルを開催。2006年、「おお  
さか元気クラシック」において大  
阪交響楽団と共演。2003年より  
大阪交響楽団首席トランペット奏  
者を務める。トランペットを札幌交  
響楽団・松田次史、新日本フィル  
ハーモニー交響楽団・大倉滋夫、藤  
井完の各氏に師事。

### 松田 貴之 (まつだ たかゆき) トランペット

兵庫県姫路市出身。大阪音楽大  
学音楽学部器楽学科卒業。ヤマハ  
新人演奏会出演。卒業後アメリカ  
シカゴのノースウエスタン大学に  
留学。帰国後大阪交響楽団に入  
団。現在同楽団トランペット奏者。  
故ヴィンセント・チコヴィッツ(元シ  
カゴ交響楽団)、ジャン・ルイ・シャ  
テル(元モントリオール交響楽  
団)、ダニエル・ドワイヨ(元大阪音  
楽大学特別講師)、ヴァルター・ジ  
ンガー(元ウィーンフィルハーモ  
ニー管弦楽団)、宮村聡(京都市交響  
楽団)各氏に師事。



### 小曲 善子 (こまがり よしこ) ホルン

兵庫県姫路市出身。  
相愛大学卒業。同大学卒業演奏  
会、北御堂コンサート等に出演。  
第20回アフィニス夏の音楽祭に  
参加する。  
D.クレヴェンジャー、J.ランズマン  
のレッスンを受講する。  
これまでに猶井正幸、向井和久各  
氏に師事。  
現在、大阪交響楽団ホルン奏者、  
ひゅ〜ぶらすクインテットメンバ  
ー。

### 矢巻 正輝 (やまき まさてる) トロンボーン

相愛大学音楽部卒業。同大学音  
楽部研究科卒業。戸上晴彦氏に  
師事。相愛大学音楽学部研究生  
在籍中に現大阪交響楽団合格、翌  
年卒業と同時に入団。  
現在、大阪交響楽団トロンボーン  
副首席奏者。  
また、相愛大学音楽学部、相愛音  
楽科、早稲田摂陵高校吹奏楽コー  
ス、各非常勤講師。  
オーケストラでの活動以外にもリ  
サイタルやソリストとしてのゲスト  
出演など全国各地で活動を広げ  
ている。  
ソLOCD「リゾナンス」をリリース。  
iTune Storeでも配信中。

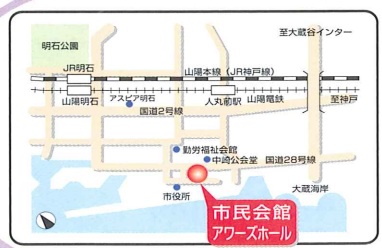


### 潮見 裕章 (しほみ ひろあき) チューバ

1995年に大阪音楽大学を卒業し、ドイ  
ツへ留学。1999年に大阪交響楽団入  
団。オーケストラでの活動のみならず、  
今までに関西を中心にソロリサイタルを  
多数開催し、2012年にはオーストラリアで  
開催された「国際ユーフォニアムチュー  
バ大会」にゲストアーティストとして招待  
され、リンツ・ブルックナーハウスにてソ  
ロリサイタルを開催。世界中からその豊  
かな表現力を絶賛された。  
チューバを石崎一夫、武貞茂夫、西谷尚  
生の各氏に師事。1993年の冬に短期  
渡米し、シカゴにて、R・マーティン、W・モ  
ーリス、D・ベラントーニ、故A・ジェイコ  
ブスの各氏よりレッスンを受ける。1995  
年、ドイツのミュンヘンにてR・トゥッチ、  
T・ウォルシュの両氏に師事。  
現在、大阪交響楽団チューバ奏者。  
ジャパン・プラス・コレクション、リバス  
ト・プラス・クインテッド、ザリアル・プラス、メン  
バー。大阪音楽大学、早稲田摂陵高  
等学校吹奏楽コース、非常勤講師。  
今までに「Road」(ロード)、「Strang  
e」(ストレンジ)、「Brand New  
Morning」(ブランドニューモーニング)  
の3枚のソLOCDをリリース。

### 大阪交響楽団 Osaka Symphony Orchestra

2010年4月、楽団名を「大阪交響楽団」と改称(旧大阪シンフォニー  
交響楽団)。1980年創立。楽団代表・敷島博子が「聴くものも、演奏する  
ものも満足できる音楽を！」をモットーに提唱。いつも聴衆を「熱く」感  
動させるその演奏は、「魂の叫び」「情熱の音」と評されている。  
音楽監督・首席指揮者：児玉 宏、常任指揮者：寺岡清高、首席客演指揮  
者：キンポー・イシイ=エトウ。平成19年度(第62回)文化庁芸術祭「芸  
術祭優秀賞」、平成20年度「堺市栄誉賞」受賞。平成21年度「堺市功績団  
体」。平成21年度(第64回)文化庁芸術祭「芸術祭大賞」を受賞。  
<http://www.sym.jp>



■JR・山陽電鉄[明石駅]から徒歩約15分  
又はバス約5分

■山陽電鉄[人丸前駅]から徒歩約10分

アワーズホール・明石市立市民会館  
電話★078-912-1234