

明石弦楽オペラ会がお届けする体験講座 第2弾

# 弦楽四重奏、弾いてみよう！

初心者から経験者  
ちいさなおともだちから大人まで  
どなたでも歓迎！

## 参加者募集

うまく弾けなくてもOK！  
みんなで相談しながら  
楽しく演奏しましょう♪

参加費：無料 対象者：どなたでも 年齢制限：なし 条件：楽器が用意できる方

明石弦楽オペラ会のメンバーと一緒にコンサートホールで弦楽四重奏を弾きませんか？

持ち時間内で好きな1曲をくり返し練習し、最後に初めから通して演奏するというワークショップです。(演奏会ではありません)

希望するパートのメンバーと入れ替わりをします。

(例)1stヴァイオリンを希望の場合…1stヴァイオリンが体験者、残りの3パートをサポートメンバーで演奏します。

### 開催日時

2023年2月18日(土)  
10:00～16:00

体験者お一人あたり20分前後を予定

※できるだけ多くの方に参加いただけるように、  
時間を調整させていただく場合がございます

～見学は自由です～

入場料無料、事前申し込み不要、0歳から入場可

### 会場

明石市立西部市民会館ホール  
〒674-0082 明石市魚住町中尾702-3



#### ◆アクセス

JR魚住駅より徒歩5分  
山陽魚住駅より徒歩8分  
ホール駐車場あり(1時間100円)



会場地図  
Googleマップ

### 演奏曲

次の曲目から1曲をお選びください  
(複数楽章ある場合はその内の1つ)

#### モーツァルト

- 弦楽四重奏曲第14番～第23番
- ディヴェルティメント K.136/137/138

#### ハイドン

- 弦楽四重奏曲 Op.50/64/76/77

#### 入門者向け

- アイネ・クライネ・ナハトムジーク(モーツァルト)
- 愛の喜び(クライスラー)
- 愛のあいさつ(エルガー)
- カノン(パッヘルベル)
- ハイドンのセレナーデ(ホフシュテッター)
- メヌエット(ボッケリーニ)
- きらきら星(ラモーン)、他

次の場合はご相談ください

- 上記以外の作品を弾きたい
  - 弦楽四重奏以外の編成で演奏したい
- ※但し著作権のある作品は不可とします

### サポートメンバー ※変更となる可能性があります



立花礼子 ヴァイオリン

県立西宮高等学校音楽科、フランス国立リヨン高等音楽院卒業。  
東欧諸国で演奏活動を行う。現在は関西を中心に活動。  
A. Deux主宰。播磨室内合奏団、KOBEパッサ合奏団メンバー。



高崎 真央 ヴァイオリン

大阪音楽大学卒業。ワイマール・フランツリスト音楽院、並びに  
フォルクワング芸術芸術大学に留学。2014年より4年間、ドイツ・  
ブラウンシュヴァイク州立管弦楽団に所属。



安部 薫 ヴィオラ

大阪音楽大学卒業。明石で機械設計製図の仕事をする傍ら休日音  
楽家として活動を行う。明石弦楽オペラ会、明石弦楽四重奏団、  
明石楽譜出版各代表。明石フィルハーモニー管弦楽団員。



尾崎 達哉 チェロ

県立西宮高等学校音楽科、愛知県立芸術大学卒業。京都市立芸術  
大学大学院修了。現在フリーランスとして関西を中心に活動。  
「チェロ・アンサンブル・エクラ」メンバー。

### 応募方法

#### ◆インターネット

右のQRコード  
またはホームページより



お申し込み

ホームページ

#### ◆ファックス (裏面の応募用紙に記入、記載の番号まで)

#### ◆郵送 (裏面の応募用紙に記入、記載の住所まで)

### 募集人数

10名前後を予定

※応募多数の場合は **先着順** となります

### 締め切り

2022年12月15日

※応募多数の場合、早期終了する場合がございます

～結果通知は12月末を予定しています～

### 注意事項 ※裏面もお読みください

- 未成年の方は保護者の同意が必要です
- 小学生以下のお子さまは保護者が同伴してください
- 楽譜は基本的に主催者側で用意いたします  
次の場合は各自で全パート分をご用意ください  
・出版社にこだわりがある ・無料で調達できないもの

主催：明石弦楽オペラ会  
お問い合わせ：☎090-6902-3150 (あべ)  
akashi.string.opera@gmail.com



本年度もご支援くださり  
誠にありがとうございました

株式会社立神工業【特別協賛】  
医療法人社団英明会 大西脳神経外科病院  
岡防水工業 & おかちゃんペイント  
ジャバ株式会社  
tavola calda monstera  
株式会社大棟工藝  
日工株式会社  
ライブハウス&レストラン ポチ  
(50音順・敬称略)

# 弦楽四重奏、弾いてみよう！参加申込書

○ボールペン、油性ペンなどでご記入ください(鉛筆は不可)

ふりがな お名前			
住所	〒		
電話番号			
メールアドレス	活字体ではっきり記入してください		
年齢	歳 または	代 または	<input type="checkbox"/> ひみつ
今回使う楽器の 演奏・出演歴など	(例)始めて1年、音楽教室に通っている (例)始めて10年、〇〇オケに所属 (例)〇〇音大卒業、育児でブランクがある ※雰囲気をつかむためなのでザックリで結構です ※先着順であり、本項目は結果に何ら影響しません		
演奏希望曲	作曲者	(例)モーツァルト	
	曲名	(例)弦楽四重奏曲第14番 ト長調「春」 ※著作権のある作品は不可	
	作品番号	(例)K. 387	
	弾きたい楽章	第 楽章	希望のパート (例)第1ヴァイオリン
	編成	<input type="checkbox"/> 弦楽四重奏 <input type="checkbox"/> その他 ( )	
	楽譜について	基本的に主催者側で用意いたします ※次の場合は各自で全パート分をご用意ください・出版社にこだわりがある・無料で調達できないもの <input type="checkbox"/> 主催者側で用意するもので良い <input type="checkbox"/> 自身で用意する	
希望の時間帯	<input type="checkbox"/> 10～12時 <input type="checkbox"/> 13～15時 <input type="checkbox"/> 15～16時 <input type="checkbox"/> その他 ( )		
参加可能な時間帯	<input type="checkbox"/> 10～12時 <input type="checkbox"/> 13～15時 <input type="checkbox"/> 15～16時 <input type="checkbox"/> その他 ( )		
注意事項	<ul style="list-style-type: none"><li>・応募多数の場合は先着順となります</li><li>・お一人あたりの持ち時間は20分前後となります(ご参加者数によって変動いたします)</li><li>・講師はスケジュール上の都合により変更となる場合があります</li><li>・音合わせはお手伝いしますが、その際に弦が切れても補償いたしかねます(心配な場合は各自で行なってください)</li><li>・所持品の管理はご自身でお願いいたします(紛失、盗難事故等が発生した場合、一切その責任を負いかねます)</li><li>・未成年の方は保護者の同意が必要です</li><li>・小学生以下のお子さまは保護者が同伴してください(体験中は客席でご観覧ください)</li><li>・発熱や体調不良の場合はご参加をお控えください</li><li>・キャンセルの場合は速やかにご連絡をお願いいたします</li><li>・長期間に渡り連絡がつかない場合はキャンセル扱いとさせていただきます</li><li>・以下の状況で延期(または中止)の判断をいたします(振り替え等の補償はいたしかねます)<ol style="list-style-type: none"><li>1. 緊急事態宣言等により、行政機関やホール等からの中止要請がある場合</li><li>2. 出演者に新型コロナウイルス感染があった場合</li><li>3. 明石市内で著しく感染の広がりが見られる場合</li></ol></li><li>・延期または中止になる場合には、連絡をさせていただきます(連絡の無い場合は予定通り開催)</li><li>・個人情報は本講座での連絡、管理、希望される方の次回案内のみに使用させていただきます</li></ul>		
※参加者が18歳未満の場合 保護者記入欄	注意事項について承諾し、上記申し込みに同意します 保護者の 自筆署名 _____		
その他 質問、要望、事情 心配な点など何でも お書きください			

◆ファックス送付先 078-753-0389	◆郵便送付先 〒674-0054 明石市大久保町西脇790-100 安部 薫 行
---------------------------	------------------------------------------------

ファックス・郵送共に届きましたら通知をさせていただきます。通知がない場合はお手数ですがご連絡をお願いいたします。  
他にも何かありましたらお気軽にお問い合わせください。 ☎090-6902-3150(あべ) akashi.string.opera@gmail.com