

# 明石再発見コンサート あ・か・しの街と音楽と

ギター（山田恵範）× 写真（伊藤 弘）× 日本酒（茨木酒造）

明石市出身の写真家 伊藤 弘 の写真で見る「明石」。ギタリスト 山田恵範 の音色で表現される「明石」。そして「西灘」と称される酒どころ、明石の茨木酒造のお酒を飲みながら感じる「明石」。

視覚・聴覚・味覚によって「明石」を再発見するコンサート。入場料には、ワンドリンク券（茨木酒造のお酒がソフトドリンクに引換え可能）を含みます。

一緒に「明石」の良いところ、みつけませんか？

## Guitar 山田 恵範 Yamada Yoshinori

大阪音楽大学卒業。ラテンギタリスト、作・編曲家として活躍している。ギターデュオ時代に2003年1stCD「君の影になりたい」を発売、2004年2ndCD「カサドル」（販売日本コロムビア（株））でメジャーリリース。2008年4月ソロとして1stアルバムCD「IMPRESSION（インプレッション）」全国発売、2010年12月2ndアルバムCD「DEPARTURE（ディパーチャー）」が全国発売。2013年7月3rdアルバムCD「CHASE（チェイス）」全国発売。2009年10月には、南米チリ・コンセプション市にてソロコンサートを成功させる。数々のテレビ、ラジオの音楽担当や、FMラジオ番組「山田恵範のミュージックライド」のDJも務める。驚異的なテクニックと哀愁漂うギターの音色には定評があり、数々のアーティストのレコーディングにも参加している。2006年・2007年にクラシックソロコンサートを行うなど、ラテンからクラシックまで幅広く活動を行っている。神戸西区の「カナート西神戸」にてライブを行うほか、明石では2012年、2013年「プリマステラ・アカシ」に2度出演している。

山田恵範 HP <http://www.yamadayoshinori.com/>



## Photograph 伊藤 弘 Ito Hiromu



1979年7月30日生まれ。兵庫県明石市藤江出身（藤江小学校、望海中学校、明石南高校）龍谷大学を卒業後京都でコピーライターとして5年勤務。  
1999年頃～ 路上で、唄い始める。  
2005年8月 詩集「ゆっくりと、恋生活。」発売  
2007年3月 桜井幹也（Vocal.Guitar）とカケラバンク結成。  
2007年12月 つばさレコーズ主催「ストリートミュージックオーディション」優勝  
脱サラ後、上京。  
2008年10月 YAMAHA 主催「Tokyo Band Summit2008」ベストバンド賞獲得。  
2009年2月 「Asian Beat 2009-2010 in 香港」日本代表としてゲスト出演。カメラとの出会いはこの時。YAMAHAのアテンドに「Nikon D40」を借り、香港を撮影したのがきっかけ。  
以降、写真に魅せられている内のひとり。  
2012年1月京都、東京にて初写真展「キオクカイロ～世界は、忘れたくないもので、出来ている。」開催。  
2013年11月東京にて写真展「キオクカイロ～記憶には、温度がある。～」開催。

所有 Camera OLYMPUS PEN(E-P1) OM-D (E-M5)

## Sake 茨木酒造合名会社

江戸末期嘉永元年(1848年)創業。代表銘柄は「来楽」。飲む方々に、楽しみが来ますように・・・という思いが込められている。酒蔵は平成20年に兵庫県登録有形文化財に指定されている。お客様と酒米の田植えから稲刈り、仕込み、酒絞りまで、日本酒造りを体験してもらう「元日仕込みの会」や毎年春と秋に酒蔵にて行う「酒蔵寄席」を開催するなど、地域に根差した酒造りを行っている。

## 市民ホール アクセス

### JR明石駅・山陽電鉄明石駅から

駅コンコースを南側に抜け、「明石駅前」交差点（2号線と明石銀座の交差点）にある三菱東京UFJ銀行の西隣。市民ホールへは、らぼす1階の宝くじ売り場横のエレベーターで5階までお越しください。

※飲酒される場合は公共交通機関でお越しください。また飲まれないかたで車や自転車で来られる方は、市民ホール専用駐車場はございませんので、近隣の市営・民間の駐車場・駐輪場をご利用ください。

