

12.22金  
19:00

## バリトンサクソフォンの夕べ ～温かな音色に包まれて～

西田早希(サクソ) 岡部桂永子(ピアノ)

**西田早希**/兵庫県加古川市出身。兵庫県立明石南高等学校を経て、大阪音楽大学音楽学部音楽学科管楽器専攻卒業。クラシックにおけるソロバリトンサクソフォンの確立を目指してレパートリー開拓を進め、また室内楽の分野においてもバリトンサクソフォン奏者として活動している。第15回大阪国際音楽コンクール管楽器部門にてバリトンサクソフォンで、第17回同コンクールではアルトサクソフォンで入選。第20回ブルクハルト国際音楽コンクールにて奨励賞を受賞。第14回ウェルネス加古川新人演奏会に出演。サクソフォンを石田さと子、飯守伸二、國末貞仁、田中靖人の各氏、室内楽を西本淳、井上麻子、福本信太郎の各氏に師事。ジャン=イブ・フルモー、フィル・ビーリック両氏のマスタークラスを受講。Ludique Saxophone Quartet、NOK Saxophone Quartet各メンバー。現在、昭和音楽大学大学院音楽研究科(修士課程)音楽芸術表現専攻1年在学中。

**岡部桂永子**/「まるごとピアノ」と呼ばれるほど、ピアノと一体になって弾くピアニスト。3歳よりヤマハ音楽教室でピアノをはじめ。中学では吹奏楽部に所属するなど、幼少期より様々な楽器でのアンサンブルに親しみ、その経験を活かし大学在学中よりアンサンブルピアニストとして演奏活動をはじめ。大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。2001年、02年の夏はウィーンに、2003年～2007年までは毎年夏にドイツに渡り、クラウス・シルデ氏のレッスンを受講。尾村祐巳子、中村節、山下泰夫、白石光隆の各氏に師事。MIKIミュージックサロン梅田、三宮ピアノ講師。

### 《演奏曲目》

J.B.サンジュレー 演奏会用独奏曲第2番 Op.77  
G.ブッチーニ (R.ヘルマン編) トスカ・ファンタジーなど

1.27土  
14:00

## アンサンブルé-Clat

～スペシャルアフタヌーンコンサート～

貴田藍子(クラリネット) 永井美香(クラリネット) 若杉亮(ピアノ)

**貴田藍子**/大阪音楽大学卒業。ミュージックフェストなら、京都の秋音楽祭等に出演。第7回DAEPアーティスト選抜コンサート第3位、第17回高槻音楽コンクール第2位。海外派遣マスタークラスオーディション準合格。アメリカ、オーバリン大学にてリチャード・ホーキンス氏のマスタークラスを受講。2015年リサイタルを開催。室内楽を宮本謙二、クラリネットを青山秀直、小川哲生、ブルックス・トーンの各氏に師事。履屋川音楽家クラブ会員、大阪音楽大学演奏員。

**永井美香**/兵庫県出身。24歳より、橋本真久氏、畑環氏にクラリネットの手ほどきを受ける。大阪音楽大学を経て、大阪芸術大学大学院修了。室内楽を河野正孝、クラリネットを鈴木祐子、ロマン・ギユイオ、村井祐児の各氏に師事。卒業後、磯部周平氏、ディルク・アルトマン氏に教えを受ける。2012年大阪音楽大学卒業生による第3回ミレニアム推薦コンサートに出演。奈良学園中学校・高等学校室内楽部、奈良学園登美ヶ丘中学校・高等学校室内楽部講師。株式会社カルチャー講師。現在、関西を中心に演奏活動を行うかたわら、後進の指導にもあたっている。

**若杉亮**/大阪音楽大学音楽学部音楽学科卒業。卒業時に優秀賞を受賞。同大学卒業演奏会に出演。第35回来音会ピアノコンクールF級第2位、併せて来音会賞受賞。在学時、大阪音楽大学選抜学生による、第43回ミレニアムチューデントコンサートでは、ピアノソロ、及びピアノ五重奏にて出演。第8回高石フレッシュコンサートに出演。ソロ以外にもピアノ三重奏をはじめとする室内楽、管楽器や声楽、また合唱団の伴奏ピアニストとして幅広く活動中。これまでに内原由美子、中村節、阿部裕之、芹澤佳司の各氏に師事。高石市音楽家クラブ会員。

### 《演奏曲目》

メンデルスゾーン コンチェルトシュトゥック第2番  
シューマン 幻想小曲集  
モリコーネ ニューシネマパラダイスなど

2.24土  
14:00

## WA&Oのクラシック日和 ～音楽史四期をかねぬける！～

ソプラノデュオWA&O(ソプラノ)

浅海由美子(ピアノ) 正直美(ピアノ)

### ソプラノデュオWA&Oプロフィール

和田秀美と岡めぐみによるソプラノユニット。ミュージックブロードなど地域イベントや幼稚園等にて演奏活動を行う。童謡からクラシックまで幅広いジャンルの曲目をレパートリーに持つ。

**和田秀美**/大阪音楽大学声楽学部声楽学科卒業。卒業後リトミック研究センター教員養成校卒業、ディプロマA取得。現在は、合唱指導、声楽指導、導入期のピアノ指導にあたりながら地域イベント、幼稚園・小学校またコンサートなど演奏を行っている。神戸新人音楽賞コンクール・リトルカメラコンクール本選に出演。声楽を有宗政忠、故内村勝子、西垣千賀子氏に師事。ピアノを押田貞子氏に師事。須磨区音楽家協会会員。

**岡めぐみ**/大阪芸術大学演奏学部声楽コース卒業。テレビ朝日系列童謡歌唱コンクール近畿大会出場。兵庫県新人演奏会出演。神戸市にて音楽教室を主宰、声楽コンサートの他、ソプラノ歌手和田秀美、ピアニスト本梅靖子、パーカッショニスト中村まりでアンサンブルdossoを結成。保育園や社会福祉法人施設など様々なイベントで演奏している。

**浅海由美子**/神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同大学新人演奏会、期待される若い演奏家の集い等に出演。飯塚新人音楽コンクール入選。ピアノを林敦子、金澤佳代子、奥村智美、K.ドラフィー、中川博子の各氏に師事。神戸音楽家協会会員。

**正直美**/大阪教育大学音楽科ピアノ過程を卒業。神戸市などを活動拠点としホール等での演奏を経て現在川西市の虹色companyにおいての活動も開始。

### 《演奏曲目》

モーツァルト オペラ「魔笛」より「夜の女王のアリア」  
ヨハンシュトラウス オペレッタ「こもり」より「チャールダーシュ」  
シューマン 「献呈」 など

## マリンバの世界へ

～木のぬくもりと響き～

3.21水・祝  
14:30

Marimba Duo Luce (マリンバ)

### Marimba Duo 『Luce』プロフィール

富成真由・河野菜花によるマリンバデュオ。共に大阪音楽大学を卒業し、マリンバのもつ木のぬくもりと、柔らかく、そして力強い豊かな響きを奏でるマリンバを、もっと多くの方々に知ってもらいたいという、2人のアツい想いで2016年に結成。クラシックからポップスまで幅広いジャンルを演奏し、ロータリークラブ、病院や福祉施設などで行われるイベントで演奏活動中。

**富成真由**/神戸市出身。大阪音楽大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。第2回堺管打楽器ソロコンクール大学・一般の部打楽器部門第1位、特別賞「ヤマハ賞」受賞。明石文化芸術創生財団主催「0歳からの親子コンサート」にマリンバ独奏で出演。明石フィルハーモニー管弦楽団、グランツフィルハーモニー管弦楽団各メンバー。現在、演奏活動を行うと共に、後進の指導に携わる一方、高等学校で音楽科非常勤講師としても指導に当たっている。打楽器・マリンバを小谷康夫氏に師事。

**河野菜花**/大阪府出身。大阪音楽大学音楽学部音楽学科打楽器専攻卒業。第25回日本クラシック音楽コンクール打楽器部門第4位。現在、関西を中心にフリーランスとして活動中。マリンバを小谷康夫氏に師事。

### 《演奏曲目》

L.H.スティーンブンス リズミック・カプリス  
E.セジヨルネ マリンバ協奏曲  
I.トレヴィノ catching shadowsなど