

～心に残る音楽をあなたに～

ひとつぶのたね

クラシックコンサート



2.9±
14:00

frap ファミリーコンサート

～マリンバとピアノでクラシック！～

大西 佑果(マリンバ・ヴォーカル)

3歳からピアノを始める。9歳から地元の合唱団へ入団し、ウィーン・ハンガリー等海外でのコンサートに出演。

大阪音楽大学器楽学科打楽器専攻卒業。

打楽器を北野徹氏、中西京子氏に師事。

現在アンサンブルグループ「frap」のリーダーを務め、打楽器とボーカルを中心に関西で幅広く活動中。ボーカルユニットY、他3団体に所属。

上地 さやか(マリンバ)

6歳よりピアノを習い始め、9歳より打楽器を始める。

高校では伊藤朱美子氏に師事。その後、大阪音楽大学打楽器専攻に入学、小谷康夫氏に師事する。卒業後に大学の同級生とアンサンブルグループ「frap」を組み、現在活動中。またソロでも演奏活動する他、打楽器を中心に個人指導・吹奏楽指導もしている。

屈岡 珠実(ピアノ)

4歳からピアノを始める。

その後、大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ科へ入学、松本昌敏氏に師事。

現在、(財)ヤマハ音楽振興会 ヤマハ音楽教育システム講師。

地域音楽コーディネーター資格取得。

また、マリンバとピアノによるアンサンブルグループ「frap」のメンバーとして、関西を中心に演奏活動を行なっている。

《演奏曲目》

| | |
|----------|--------|
| エルガー | 愛のあいさつ |
| サン＝サーンス | 白鳥 |
| ハチャトゥリアン | 剣の舞 |

3.9±
14:00

大塚路子ピアノリサイタル

～愛・情熱・信念～

大塚路子(ピアノ)

5才よりピアノを始める。明石市立高丘中学校、兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、相愛大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。

1996年、1998年のザルツブルク・モーツアルテウム音楽院夏期講習に参加し、クリストフ・リースケ、セルジオ・ペルティカローリの各氏の指導を受ける。

'97KACCコンサート、第21回KOBEフレッシュコンサート等、各種演奏会に出演の他、テレマン室内管弦楽団、シュトゥットガルト青少年弦楽合奏団、ソフィア音楽祭コンサートにてブルガリア国立フィルハーモニーと共演する。

香山利子、国屋節子、森川和子、坂本恵子、徳末悦子の各氏に師事。

神戸音楽家協会会員。

《演奏曲目》

| | |
|----------------|-------------------------------|
| W.A.モーツアルト | きらきら星変奏曲 ハ長調 K.265 |
| L.V.ベートーヴェン | ピアノソナタ第23番 Op.57「熱情」 |
| M.グリンカ/M.バラキレフ | ひばり |
| F.ショパン | ワルツ第10番 Op.69-2 ロ短調 |
| F.ショパン | ワルツ第5番 Op.42 変イ長調 |
| F.リスト | 「2つの伝説」より 波を渡るパオラの聖フランチェスコ |

