

~Profile~



【ピアノ】
森口 綾子

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ科首席卒業、桑原賞受賞。パリ国立地方音楽院(現CRR)ピアノ専攻最高課程を首席で修了。第2回名古屋国際音楽コンクール第一位、第14回日本モーツァルト音楽コンクール第二位。大阪いずみホールやフェニックスホールでのリサイタル、NHK大阪ホールでのNHK-FMリサイタルパッシオ公開収録、日本センチュリー交響楽団との共演など関西を中心に活動。日本演奏連盟正会員。



【フルート】
大升 良美

プール学院中学校、高等学校を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。第2回jfosフルートアンサンブルコンテストにおいて、最優秀受賞。2013年ソロリサイタル開催。平成23年度関西現代音楽交流協会演奏賞受賞。近年現代音楽の分野に力を注いでおり、数多くの新作の初演に携わる。長年中学、高校、専門学校、音楽教室で後進の指導に力を注いできたが、現在は児童指導員として音楽療育を勉強中。ポエムフルートピアノ音楽教室主宰。



【オーボエ】
古谷 美和

兵庫県明石市出身。4歳よりピアノを習い、13歳でオーボエを始める。兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科管打楽器専攻学卒業。オーボエを、清水明、高島美紀、和久井仁、浦丈彦の各氏に師事。第22回レ・スプレンドル音楽コンクール 第3位。卒業後はドイツに短期留学し、関西を拠点にフリーランス奏者としてソロや室内楽等の演奏活動を行う傍ら、後進の指導にも力を入れている。



【クラリネット】
井川 愛

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。在学中に「浜松国際管楽器アカデミー&フェスティバル」に参加、W.フックス氏の公開レッスンを受講、講師推薦によるプレミアムコンサートに出演。兵庫県推薦新人演奏会、明石市新人演奏会等に出演。これまでに、和田尚裕、小川哲生、高橋多美、藤井一男、黒岩義臣の各氏に師事。現在、明石フィルハーモニー管弦楽団に所属。NSO_Japanメンバー。



【ホルン】
永井 孝治

ESA音楽学院卒業後、渡仏。フランス国立リオン音楽院を最優秀で卒業。その後、大阪市消防音楽隊を経て、ブラスアンサンブルブリオン、ブラスパラダイス大阪のメンバーとして活動する。これまでにホルンを池田重一、中西順、五味渕友敬、ジョエル・ニコの各氏に師事。ESA音楽学院非常勤講師。尼崎双星高校音楽類型非常勤講師。



【ファゴット】
竹中 勇太

兵庫県明石市出身。中学生よりファゴットを始める。京都市立芸術大学音楽学部を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程に進学し、2015年に修了。これまでにファゴットを野崎実果、中野陽一朗に、室内楽を安藤史子、大嶋義実に師事。ローラン・ルフェーブル、ビョルン・グロート、ソフィー・ダルトイガロング各氏のマスタークラスを受講。現在、関西を中心にオーケストラや吹奏楽のフリーランス奏者として活躍中。



【イラスト・原画展】村井 タクト

共創アーティスト・ディレクター、神戸学院大学客員教授。
平成6年、明石市役所へ入庁。多様な個人・組織との共創による、まちづくり・アートプロジェクトに取り組んだ後、独立。明石市立文化博物館にて「リカちゃん展」「特撮のDNA展(ゴジラ展)」「ナイトミュージアム」「竹久夢二展」「江口寿史展」「市民ミュージカル」「まち歩きイベント」「対話型鑑賞」等を開催。現在、同志社大学大学院 総合政策科学研究科博士前期課程ソーシャル・イノベーションコースに在籍し、アーティストの思考法を研究。兵庫県社会保険労務士会・日本ファシリテーション協会・日本ファンディング協会会員。

【会場アクセス】

〒673-0892 明石市本町1丁目1-32 らぼす5階 ☎ 078-911-2606

◆電車でお越しの方

JR・山陽電鉄 明石駅から徒歩約5分

JR 明石駅を南下、「明石駅前」交差点(国道2号線との交差点)にあるUFJ銀行西側の建物(らぼす5階)

◆車でお越しの方

明石駅前の国道2号線沿い、UFJ銀行の西側の建物(らぼす5階)

◆駐車場

市民ホールには専用駐車場がございません。できるだけ公共交通機関をご利用ください。

