

# ロマン派の香り

《演奏予定曲目》 R.シューマン / 幻想小品集 作品73より 第1、3楽章  
 F.ショパン / 幻想即興曲 作品66  
 F.シュトラウス / 序奏・主題と変奏 作品13  
 C.ライネッケ / クラリネット・ホルンとピアノのための三重奏曲 変ロ長調 作品274



## 高橋 多美 tami TAKAHASHI

県立兵庫高等学校を経て、大阪音楽大学器楽科クラリネット専攻卒業。  
 卒業後、教育助手、演奏員として同大学に勤務。  
 クラリネットを宮本淳一郎(故)、朝比奈千足、本田耕一、川崎大二郎の各氏に師事。  
 明石市新人演奏会をはじめ、様々な演奏会に出演、また、ソリストとしてオーケストラや吹奏楽団と共演の他、リサイタルも開催。  
 演奏活動のほか、明石市吹奏楽連盟主催クリニックなど、中高吹奏楽部、一般吹奏楽楽団のクラリネット及び木管指導や、中学生から一般、また受験生まで、後進の指導にあたっている。



## 伏見 浩子 hiroko FUSHIMI

県立兵庫高等学校を経て、大阪音楽大学器楽科ホルン専攻卒業。ホルンを近藤望(故)に師事。  
 大阪シンフォニカー(現大阪交響楽団)を経てザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団の創立メンバーとして現在に至る。ソロ、アンサンブル等の演奏活動の他、オーケストラや吹奏楽団への客演多数。実技指導やコンクール審査員も行なう。  
 大阪音楽大学非常勤講師、大阪音楽大学付属音楽院講師、神戸学院大学外部指導員、ドルチェミュージックアカデミー講師、日本ホルン協会会員、神戸音楽家協会会員。



## 沢田 真智子 machiko SAWADA

県立兵庫高等学校を経て、大阪音楽大学音楽学部ピアノ専攻卒業、同大学院修了。  
 神戸市混声合唱団のピアニストを長年務め、オペラの伴奏も多い。  
 令和3年度兵庫県ともしびの賞受賞。  
 神戸芸術文化会議、神戸音楽家協会、各会員。

次回のコンサートのお知らせ

会場変更注意!!

## ひとつぶのたねクラシックコンサート

2025年1月11日(土) 14:00開演(13:30開場)

場所:子午線ホール

出演:アンサンブルdosso

和田 秀美(ソプラノ)、中村 満里(マリンバ)、本梅 靖子(ピアノ)

## 明石市立市民会館 中ホール

明石市中崎1丁目3-1  
 (各線明石駅から徒歩約15分、山陽人丸前駅から徒歩約10分)

